

苏州科技大学天平学院

音乐学（乐器与打击乐表演）专业人才培养方案

一、专业（类）介绍

苏州科技大学天平学院音乐学（乐器与打击乐表演）专业 2015 年批准设立并招生的新专业，授予文学学士学位。该专业是在原来音乐学（非师范）专业基础上，依据当前市场应用需求及学院的学科布局拓展出来的新专业。

音乐学（乐器与打击乐表演）专业每年招收 15 人。既侧重于乐器与打击乐的演奏技能，还具有传承与发展传统音乐文化的职责，同时在对普通大众的音乐教育中，还承担着传授表演技能与音乐知识的职责。

二、培养目标

音乐学（乐器与打击乐表演）专业培养德、智、体、美全面发展，基础扎实、知识面宽、实践能力强、具有创新精神、综合素质高的应用型高素质专门人才。具备扎实的音乐学基本理论、基本知识和音乐表演的基本技能；学生毕业后能在学校、企业文化、社区、文化宫、少年宫等单位从事学校教学、组织、指导社团音乐活动等工作。

三、毕业要求

本专业毕业生应具备以下几个方面的知识、能力和素质：

- 1、具有良好的思想品德和社会责任感，热爱艺术教育、管理、组织等事业。
- 2、系统掌握从事音乐教育和管理等所必备的音乐基础理论、基础知识和基本技能，具有较高的文化素养、较强的艺术表现能力和综合实践能力，能够胜任学校教学，组织指导社团音乐活动等工作。
- 3、熟悉国家有关法规和方针政策，树立以人的全面发展为根本目的的艺术观，正确认识和把握艺术教育、艺术管理的性质、价值和目标，约会运用符合音乐规律的原则、方法，具有一定的音乐研究的基本能力。
- 4、具有较强的语言表达能力。基本掌握一门外国语，能阅读本专业的外文书刊；能运用计算机收集、分析和处理信息，具有现代教学手段的操作能力。
- 5、具有良好的心理素质、健康的体魄和积极向上的生活态度，尊重他人，具有团结精神和协作能力。

6、具备一技之长，能够参加本专业高水平分独奏表演，或者以合奏、伴奏身份参与音乐表演活动。

7、具备传承与发展传统音乐文化能力，普及大众音乐教育能力。

8、具备指导企业文化，组织与开展社区、文化宫、少年宫等音乐社团活动能力。

四、主干学科与核心课程

主干课程：音乐学(乐器与打击乐表演)。

核心课程：乐器基础、打击乐概论、钢琴演奏、器乐演奏、器乐重奏、室内乐基础、乐理与视唱练耳、多声部音乐分析与写作、合唱与指挥、打击乐排练、即兴伴奏等。

五、课程体系设置与修读要求

课程体系设置为通识教育课程、学科基础课程、专业教育课程、集中实践课程以及素质拓展五大模块，其中：通识教育课程 38 学分，占 22.62%；学科基础课程 43 学分，占 25.6%；专业教育课程 56 学分，占 33.33%；集中实践课程 21 学分，占 12.5%；素质拓展 10 学分，占 5.95%。

课程设置情况详见表一：《音乐学（乐器与打击乐表演）专业课程设置安排表》。

学时和学分情况详见表二：《音乐学（乐器与打击乐表演）专业各类课程(环节)的学时和学分统计表》。

六、授予学位与学制

本专业学制四年制，完成学业最低学分 168 学分，其中课内总学分数为 138 学分，必修课程 135 学分，选修课程 33 学分，另实践环节学分 21 学分。学生修完规定课程，完成实践环节并通过毕业论文训练，达到学位授予要求，可获得文学学士学位。

七、就业导向

学生具备音乐学的基本理论、基本知识和基本技能，学生毕业后能在学校从事学校、企业文化、社区、文化宫、少年宫等单位从事学校教学、组织、指导社团音乐活动等工作。

八、必要的说明

1、《乐理与视唱练耳》课程按照程度高低实行分层、分级教学。入学时通过摸底考核分快慢班，每学期按照考试成绩高低确定下一年的快慢班。

2、各类选修课在学生自主选课的基础上，同时应遵循各学期选课量的均衡性原则，按培养方案所列课程限定每学期的选修学分。

3、每学期提出下学期开课计划，通过教务处选课系统公布下学期选修课开设情况和课程介绍，学生必须在学校规定的时间内在学校网上选课。

4、方向限定选修课设置采用模块结构，是具有明确的培养方向的课程，一经选定，不得更改。

5、学生经核准选定课程后，一般不得更改，个别确需退选或改选者，应在开学后两周内提出申请，填写退选或改选通知单，经系批准办理手续，逾期不再办理。学生自行在任课教师处进行的补、退选无效。

6、凡学生按规定办理选课手续的全部课程，应按时听课并完成教师布置的作业及其他必修环节。经考核成绩合格，可获该课程的学分。对于未办退选手续：而不参加上课及考核者：该课程按自动放弃处理：凡未按规定办理选课手续的学生，不准参加该课的考试，擅自参加者，其成绩不予承认。

7、毕业环节可以用音乐会替代论文写作。

		哲学智慧与思维训练	Philosophical Wisdom and Thinking Training									
		健康教育	Health Education									
		小 计	Subtotal	8	128							
		合 计	Total	38	704							
学科 基础 课程	学科 基础 必修 课	乐理与视唱练耳(一)*	Music theory and solfeggio practice ear(一)	2	32					查	1	
		乐理与视唱练耳(二)*	Music theory and solfeggio practice ear(二)	2	32					试	2	
		乐理与视唱练耳(三)*	Music theory and solfeggio practice ear(三)	2	32					查	3	
		乐理与视唱练耳(四)*	Music theory and solfeggio practice ear(四)	2	32					试	4	
		多声部音乐分析与写作(一)*⊕	Multipart music analysis and writing(一)	2	32					查	3	
		多声部音乐分析与写作(二)*⊕	Multipart music analysis and writing(二)	2	32					试	4	
		多声部音乐分析与写作(三)*⊕	Multipart music analysis and writing(三)	2	32					查	5	
		多声部音乐分析与写作(四)*⊕	Multipart music analysis and writing(四)	2	32					试	6	
		合唱与指挥(一)*⊕	Chorus and Conducting(一)	2	32					查	3	
		合唱与指挥(二)*⊕	Chorus and Conducting II (二)	2	32					试	4	
		声乐基础(一)⊕	Vocal foundation(一)	1	16					查	1	
		声乐基础(二)⊕	Vocal foundation(二)	1	16					试	2	
		声乐基础(三)⊕	Vocal foundation(三)	1	16					查	3	
		声乐基础(四)⊕	Vocal foundation(四)	1	16					试	4	
		钢琴基础(一)*⊕	Piano foundation(一)	1	16					查	1	
		钢琴基础(二)*⊕	Piano foundation(二)	1	16					试	2	
		钢琴基础(三)*⊕	Piano foundation(三)	1	16					查	3	
		钢琴基础(四)*⊕	Piano foundation(四)	1	16					试	4	
		乐器基础(一)*⊕	Instrument foundation(一)	2	32					查	1	
		乐器基础(二)*⊕	Instrument foundation(二)	2	32					试	2	
		乐器基础(三)*⊕	Instrument foundation(三)	2	32					查	3	
		乐器基础(四)*⊕	Instrument foundation(四)	2	32					试	4	
		打击乐基础(一)*⊕	Percussion basics(一)	1	16					查	1	
		打击乐基础(二)*⊕	Percussion basics(二)	1	16					试	2	
打击乐基础(三)*⊕	Percussion basics(三)	1	16					查	3			

	打击乐基础(四)*⊕	Percussion basics(四)	1	16					试	4	
	小计	Subtotal	40	640							
学 科 基 础 选 修 课	管弦乐排练(一)	Orchestral rehearsal(一)	0.5	8					查	2	六 个 方 向 任 选 一 个 方 向 参 与 排 练
	管弦乐排练(二)	Orchestral rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	管弦乐排练(三)	Orchestral rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	管弦乐排练(四)	Orchestral rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	管弦乐排练(五)	Orchestral rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	管弦乐排练(六)	Orchestral rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	合唱排练(一)※	Chorus rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	合唱排练(二)※	Chorus rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	合唱排练(三)※	Chorus rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	合唱排练(四)※	Chorus rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	合唱排练(五)※	Chorus rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	合唱排练(六)※	Chorus rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	民乐排练(一)	Folk music rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	民乐排练(二)	Folk music rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	民乐排练(三)	Folk music rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	民乐排练(四)	Folk music rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	民乐排练(五)	Folk music rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	民乐排练(六)	Folk music rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	管乐排练(一)	Wind music rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	管乐排练(二)	Wind music rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	管乐排练(三)	Wind music rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	管乐排练(四)	Wind music rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	管乐排练(五)	Wind music rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	管乐排练(六)	Wind music rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	舞蹈排练(一)	Dance Rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	舞蹈排练(二)	Dance Rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	舞蹈排练(三)	Dance Rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	舞蹈排练(四)	Dance Rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	舞蹈排练(五)	Dance Rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	舞蹈排练(六)	Dance Rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
打击乐排练(一)*※	Percussion music Rehearsal(一)	0.5	8					查	2		

	打击乐排练(二)*※	Percussion music Rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	打击乐排练(三)*※	Percussion music Rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	打击乐排练(四)*※	Percussion music Rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	打击乐排练(五)*※	Percussion music Rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	打击乐排练(六)*※	Percussion music Rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	小 计	Subtotal	3	48							
合 计	Total	43	688								
专业教育必修课程	形体训练(一)	Body training(一)	2	32					查	1	
	形体训练(二)	Body training(二)	2	32					试	2	
	器乐基础理论*	Basic theory of instrumental music	2	32					查	2	
	打击乐概论*※	Introduction to percussion	2	32					查	3	
	打击乐名作与演奏赏析	Percussion works and performance	2	32					查	4	
	器乐重奏*	Instrumentalensemble	2	32					查	5	
	室内乐基础*※	Fundamentals of chamber music	2	32					查	6	
	江南丝竹*	South Yangzi string and pipe ensemble	2	32					查	6	
	即兴伴奏(一)*	Impromptu accompaniment(一)	2	32					查	5	
	即兴伴奏(二)*	Impromptu accompaniment(二)	2	32					试	6	
	中国音乐史与名作赏析	Appreciation of Chinese music history and masterpieces	3	48					查	3	
	外国音乐史与名作赏析	Appreciation of foreign music history and masterpiece	3	48					查	4	
	中外民族音乐※	Chinese and foreign people music	3	48					查	1	
	计算机音乐	Computer music	4	64					查	5	
	录音基础	Recording basis	2	32					查	6	
	钢琴调律	Piano Tuning	2	32					查	5	
	音乐打谱与课件制作*	Music courseware and score production	2	32					查	6	
	分谱视奏/视练(一)	Divided score watching practice/watching performance I	2	32					查	1	
	分谱视奏/视练(二)	Divided score watching practice/watching performance II	1	16					查	2	
	分谱视奏/视练(三)	Divided score watching practice/watching	1	16					查	3	

		performanceIII										
	分谱视奏/视练(四)	Divided score watching practice/watching performanceIV	1	16					查	4		
	小 计	Subtotal	44	704								
专业教育限选课	钢琴演奏(一)*	Piano performing(一)	1	16					查	5	三个方向限选一个主项	
	钢琴演奏(二)*	Piano performing(二)	1	16					查	6		
	钢琴演奏(三)*	Piano performing(三)	1	16					查	7		
	钢琴演奏(四)*	Piano performing(四)	1	16					试	8		
	器乐演奏(一)*※⊕	Instrumental music performance(一)	1	16					查	5		
	器乐演奏(二)*※⊕	Instrumental music performance(二)	1	16					查	6		
	器乐演奏(三)*※⊕	Instrumental music performance(三)	1	16					查	7		
	器乐演奏(四)*※⊕	Instrumental music performance(四)	1	16					试	8		
	打击乐表演(一)*※⊕	Percussion performance(一)	1	16					查	5		
	打击乐表演(二)*※⊕	Percussion performance(二)	1	16					查	6		
	打击乐表演(三)*※⊕	Percussion performance(三)	1	16					查	7		
	打击乐表演(四)*※⊕	Percussion performance(四)	1	16					试	8		
	小 计	Subtotal	4	64								
专业教育任选课	钢琴名作与演奏赏析	Appreciation of famous piano works and performances	2	32					查	7	至少修满8个学分	
	朗诵与正音	Recitation and orthophony	2	32					查	3		
	中外音乐教育比较	Chinese and foreign music education comparison	2	32					查	5		
	中国音乐史学基础⊕	Chinese music history foundation	2	32					查	5		
	外国音乐史学基础⊕	Foreign music history foundation	2	32					查	6		
	流行音乐概论	Introduction to Popular music	2	32					查	3		
	音乐专业外语文献选读	Music professional foreign language literature selection	2	32					查	6		
	音乐文献检索与论文写作	Music literature retrieval and paper writing	2	32					查	7		
	信息技术与现代科技	Information technology and modern technology	2	32					查	6		
电影电视艺术简史与名作鉴赏	Brief history of film and television art and appreciation of famous works	2	32					查	5			

展 选 修 课	创业竞赛	Entrepreneurship Competition	学 分								
	科研训练	Academic Research Training									
	科技活动	Scientific and Technological Activities									
	社会实践	Social Practice	选 修 ≥2 学 分								
	社会工作	Social Work									
	校园文化活动	Campus Cultural Activities									
	体育竞赛与群体活动	Gym Competition and Group Activities									
	小 计	Subtotal	4								
	合 计	Total	10								

表中标记*为核心必修课程，标记※为双语课程，标记⊕为本硕一体化课程。

表二 音乐学（乐器与打击乐表演）专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计		
					学分数	百分比	
通识教育课程	704	24	6	8	38	22.62%	
学科基础课程	688	40	/	3	43	25.6%	
专业教育课程	896	44	4	8	56	33.33%	
集中实践课程	/	21	/	/	21	12.5%	
素质拓展	/	6	/	4	10	5.95%	
合计	学时(分)数	2288	135	10	23	168	100%
	百分比	/	80.36%	5.95%	13.69%	/	/